CURRICOLO VERTICALE SCUOLA PRIMARIA

Adeguato alle Nuove Indicazioni Nazionali 2025
Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018 – DM 9 dicembre 2025, n. 221

ITALIANO

Competenza chiave europea: Alfabetica funzionale (DM 9 dicembre 2025, n. 221)
Fonti di legittimazione: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Profilo dello studente

• Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta).
• Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto.
• Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

Obiettivi Generali al termine del I Ciclo

Decodificare e comprendere messaggi chiave. Identificare le informazioni cruciali in diversi tipi di comunicazione orale (spiegazioni, racconti, dialoghi), scritta (istruzioni, brevi testi informativi, storie semplici, cartelli segnaletici), non verbale (comprensione del linguaggio del corpo, delle espressioni del volto).
Comunicare con chiarezza ed efficacia. Esprimere oralmente le proprie idee, esperienze e domande in modo logico e coerente, adattando il linguaggio al contesto e all'interlocutore.
Riassumere il contenuto di testi scritti. Individuare i punti principali di un testo e riorganizzarli in un insieme di informazioni in grado di rendere il significato del tutto.
Produrre testi significativi. Scrivere brevi testi (descrizioni, narrazioni, messaggi) per comunicare concetti, sentimenti, fatti e opinioni personali, rispettando la struttura di base e la correttezza linguistica.
Interagire con media diversi. Utilizzare in modo consapevole immagini, video, audio e strumenti digitali di base per partecipare attivamente alle attività didattiche e per esprimersi creativamente.

Competenze attese al termine del I Ciclo

• Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario; arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati, illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
• Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
• Comprendere, parlare, ascoltare. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
• Leggere, interpretare, esporre. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come "letterario" un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.

• Scrivere. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; produrre testi di vario tipo che illustrino le proprie esperienze di vita; riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella presentazione formale dei propri testi.

Competenze attese al termine della Classe Quinta

• Comprendere. Comprendere testi, enunciati, discorsi trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il tema, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente e l'affidabilità della fonte.
• Parlare, ascoltare. Aver imparato a condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri, in relazione sia alle proprie esperienze personali sia alle cose e alle persone che si osservano ogni giorno; aver maturato una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole altrui, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni dei compagni.
• Leggere, interpretare, analizzare. Aver maturato la capacità di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come "letterario" un determinato testo.
• Esporre. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici; padroneggiare il lessico adeguato alle varie occasioni comunicative e adoperarlo in un discorso chiaro e coerente.
• Scrivere, riassumere. Essere in grado di scrivere testi che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; essersi abituati ad essere precisi nella presentazione formale dei propri testi.

Disciplina Italiano – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Grammatica e ampliamento del lessico. • Conoscere le lettere dell'alfabeto italiano (21 lettere) e le lettere straniere (J, K, W, X, Y); conoscere e riprodurre i quattro caratteri della scrittura. • Conoscere la corrispondenza fonema-grafema e i casi di non corrispondenza biunivoca (gn, gl, sc, ch, gh, ce, ci, ge, gi). • Riconoscere e utilizzare il lessico più familiare e quotidiano; ampliare il patrimonio di parole attraverso l'ascolto e le esperienze scolastiche. • Riconoscere le parole come unità di senso: nome (persona, animale, cosa), verbo (azione), articolo.	• I quattro caratteri della scrittura. • L'alfabeto italiano: le 21 lettere e le lettere straniere. • Fonemi e grafemi: corrispondenza biunivoca e casi difficili. • Lessico fondamentale: parole ad alta frequenza d'uso nella vita quotidiana e scolastica. • Prime categorie grammaticali.	• Legge e scrive parole e semplici frasi nei quattro caratteri. • Riconosce e usa correttamente i principali grafemi, anche quelli più complessi. • Arricchisce progressivamente il proprio lessico attraverso la lettura e le attività didattiche.
Strategie di controllo della propria produzione linguistica. • Rileggere ciò che si ha scritto per controllare la correttezza ortografica di base. • Riconoscere ed autocorreggere i principali errori di corrispondenza fonema-grafema. • Utilizzare la punteggiatura di base: punto fermo e punto interrogativo. • Organizzare correttamente la pagina scritta rispettando i margini.	• Principali regole ortografiche. • Punteggiatura di base. • Organizzazione grafica della pagina.	• Rilegge il proprio scritto e individua i principali errori ortografici con guida dell'insegnante. • Si avvia all'utilizzo elementare della punteggiatura. • Organizza correttamente la pagina scritta rispettando i margini.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Oralità. • Raccontare oralmente una semplice esperienza personale o una storia ascoltata rispettando l'ordine degli eventi. • Descrivere oralmente persone, oggetti e luoghi con parole e frasi semplici. • Intervenire in una conversazione in modo pertinente e rispettando i turni di parola.	• Struttura elementare del racconto orale: inizio, svolgimento, fine. • Indicatori temporali di base: prima, poi, dopo, infine. • Lessico per la descrizione: aggettivi qualificativi di base. • Regole elementari del dialogo: alzare la mano, aspettare il proprio turno, parlare a voce appropriata.	• Racconta oralmente una semplice esperienza personale rispettando l'ordine degli eventi. • Interviene in modo pertinente rispettando i turni di parola. • Usa indicatori temporali elementari nel racconto orale.
Ascolto e dialogo. • Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e consegne dell'insegnante. • Ascoltare testi narrativi brevi letti dall'insegnante e comprenderne il senso globale. • Individuare il personaggio principale, il luogo e il tempo di una storia ascoltata. • Formulare semplici domande su ciò che si è ascoltato.	• Strategie elementari di ascolto attivo: guardare chi parla, non interrompere, aspettare. • Elementi essenziali di una storia. • Lessico per fare domande: chi? che cosa? quando? dove? perché?	• Ascolta e comprende semplici istruzioni e consegne. • Comprende il senso globale di un testo narrativo breve ascoltato e ne individua gli elementi essenziali. • Formula semplici domande pertinenti su ciò che ha ascoltato.
Lettura e interpretazione dei testi letterari. • Leggere ad alta voce in modo corretto e sempre più fluente testi brevi nei quattro caratteri. • Comprendere il significato globale di semplici testi narrativi e descrittivi illustrati. • Individuare in un testo letto i personaggi, il luogo, il tempo e l'azione principale. • Acquisire familiarità con semplici testi letterari per l'infanzia (fiabe, favole, filastrocche, poesie brevi).	• Lettura nei quattro caratteri. • Struttura elementare del testo narrativo. • Principali generi letterari per l'infanzia. • Tecniche di lettura: lettura ad alta voce espressiva, lettura silenziosa (avvio).	• Legge ad alta voce in modo corretto e progressivamente fluente testi brevi. • Comprende il significato globale di semplici testi narrativi e descrittivi. • Individua personaggi, luoghi e azioni principali in un testo letto.
Scrittura di testi argomentativi e creativi. • Scrivere semplici didascalie per immagini in sequenza. • Produrre brevi testi narrativi con supporto iconico (sequenza di immagini o scaletta guidata). • Scrivere semplici descrizioni di persone, oggetti o animali. • Produrre brevi testi creativi ispirati a modelli dati (completamento di storie, inizio o fine di una storia).	• Elementi essenziali di un breve testo. • Connettivi temporali per la scrittura: prima, poi, dopo, infine. • Correttezza ortografica di base nella scrittura autonoma.	• Scrive brevi testi con supporto iconico in modo comprensibile. • Completa semplici testi con parole appropriate.

STORIA

Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Obiettivi Generali al termine del I ciclo

Esplorare gli elementi della propria identità culturale. Riconoscere e descrivere elementi fondamentali della propria identità culturale (lingua, tradizioni familiari, patrimonio del territorio).
Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici. Collocare eventi personali e fatti storici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo.
Riconoscere diverse forme di espressione culturale. Identificare e nominare diverse forme di espressione culturale (teatro, musica, cinema, danza, arte) presenti nel proprio contesto.
Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base. Localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi.

Competenze attese al termine della classe quinta

• Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
• Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
• Capacità di sintesi. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
• Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

Disciplina: Storia – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Descrivere il proprio contesto ambientale • Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; comprendere il significato della linea del tempo.	• Indicatori temporali: prima/dopo, mattina/pomeriggio/sera, ieri/oggi/domani. • La successione degli eventi: sequenze temporali lineari. • La ciclicità: giorno e notte, stagioni, settimana, mesi dell'anno. • Durata: tempo lungo/corto; confronto di durate. • Contemporaneità: due eventi che accadono nello stesso momento	• Usa correttamente gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, mentre) nel racconto orale e scritto. • Ordina eventi della propria giornata e della propria vita in sequenza cronologica corretta.

Disciplina: Storia – CLASSE TERZA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Descrivere il proprio contesto ambientale. • Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; • Comprendere il significato della linea del tempo.	• La linea del tempo storica: ere, periodi, anni a.C. e d.C. • Fonti preistoriche e storiche: pitture rupestri, utensili, siti archeologici italiani. • Radici culturali del territorio marchigiano: prime tracce preistoriche e storiche nelle Marche. • Connessione tra passato e presente: elementi della preistoria e della storia passata nella cultura contemporanea.	• Costruisce linee del tempo e mappe storiche con autonomia crescente.
Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana. • Enunciare alcuni principi della Costituzione; essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.	• La Costituzione: le regole del gioco: da situazioni concrete riconoscere l'importanza delle regole; • Il Governo locale: il Comune • I servizi del Comune	
Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico. • Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana. • Conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del Vicino Oriente.	• La preistoria: dall'australopiteco all'homo sapiens; paleolitico, neolitico, età dei metalli. L'invenzione della scrittura: dalla preistoria alla storia. • Le civiltà dell'antichità del Mediterraneo e del Vicino Oriente. • Confronto tra civiltà: organizzazione sociale, economia, religione, scrittura. • Linea del tempo comparativa delle civiltà del Vicino Oriente e del Mediterraneo. • Esposizione orale e scritta delle conoscenze storiche: struttura logica, lessico appropriato.	• Descrive le principali fasi della preistoria collocandole sulla linea del tempo. • Riconosce e descrive fonti storiche preistoriche ricavandone informazioni.Descrive le principali caratteristiche di Mesopotamia ed Egitto confrontandole. • Costruisce una linea del tempo comparativa delle civiltà studiate.

LINGUA INGLESE

Competenza chiave europea: Competenze multilinguistiche (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Obiettivi generali al termine del I ciclo

• Promuovere l'alfabetizzazione linguistica e lo sviluppo delle competenze comunicative orali e scritte in lingua inglese, valorizzando le capacità mnemoniche e imitative in particolare nei primi anni.
• Avvicinarsi alla lingua straniera in modo naturale attraverso attività ludiche, canzoni, filastrocche e routine quotidiane che favoriscono un apprendimento spontaneo e motivato.
• Sviluppare gradualmente la lettura e la scrittura (dalla classe terza primaria) stabilendo connessioni tra suoni e simboli e capacità metacognitive di autoregolazione.
• Sviluppare la consapevolezza interculturale: conoscere tradizioni, festività e aspetti della vita quotidiana nei Paesi anglofoni, incluse le loro realtà multietnica e multiculturale.
• Integrare lo studio dell'inglese con competenze digitali (DigComp 2.2), temi di sostenibilità (Agenda 2030, GreenComp) e approccio comunicativo-immersivo (insegnante in inglese fin dall'inizio).

Competenze attese al termine della classe quinta

• Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari (livello A1 QCER).
• Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
• Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
• Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei Paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone differenze e similitudini con la propria cultura.
• Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso degli elementi prosodici dell'inglese per esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

Disciplina: Lingua Inglese – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Ascolto e comprensione orale (Listening). Individuare e produrre suoni; abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Comprendere semplici canzoni, filastrocche e conte in lingua inglese abbinate a immagini e gesti. Eseguire istruzioni motorie semplici in inglese (Total Physical Response – TPR): stand up, sit down, clap your hands, jump.	**Lessico:** Colori, numeri 1-10, oggetti scolastici, animali, actions. **Funzioni comunicative:** Salutarsi e presentarsi; ringraziare (Thank you). Formule fisse: How are you? I'm fine, thank you. **Strutture elementari:** I am... (presentazione personale); my name is…; It's… ;	Comprende ed esegue istruzioni semplici in inglese (TPR) in modo corretto. Comprende il contenuto di semplici filastrocche e canzoni abbinate a gesti e immagini. Nomina almeno dieci parole (oggetti, colori, animali) con pronuncia comprensibile. Si presenta dicendo nome ed età con frasi memorizzate.

Produzione orale e scrittura (Speaking & Writing). Nominare parole conosciute con pronuncia corretta. Presentarsi usando frasi memorizzate. Cantare canzoni e recitare filastrocche con ritmo e pronuncia adeguata.	**Cultura:** Festività anglosassoni: Halloween, Christmas – significato elementare e vocabolario associato. Civic Education.	

MATEMATICA E INFORMATICA

Competenza chiave europea: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Obiettivi generali al termine del I ciclo

Numeri. Sviluppare la comprensione dei numeri e delle operazioni fondamentali, padroneggiando calcolo scritto e mentale con numeri naturali e razionali.
Spazio e figure. Esplorare le proprietà delle figure geometriche del piano e dello spazio. Saper rappresentare, misurare lunghezze, aree e angoli, anche attraverso il disegno geometrico con strumenti.
Relazioni, dati e previsioni. Acquisire la capacità di riconoscere e analizzare relazioni tra grandezze; raccogliere, rappresentare e interpretare dati; comprendere i concetti di frequenza, moda, mediana e media; stimare e quantificare situazioni di incertezza.
Risoluzione di problemi. Individuare e formulare problemi di adeguata complessità partendo da situazioni concrete o domande significative; cercare strategie personali per risolverli; confrontare soluzioni diverse e argomentare le proprie scelte.
Storia della matematica. Assumere consapevolezza storica sull'evoluzione dei concetti matematici nel tempo, anche in relazione a diverse culture e civiltà; riconoscere sistemi di notazione dei numeri usati in luoghi, tempi e culture diverse da quella occidentale.
Informatica. Rappresentare informazioni strutturate attraverso dati; progettare algoritmi; scrivere e comprendere semplici programmi in linguaggi di programmazione a scopo didattico.

Competenze attese al termine della classe quinta

• Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli. Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
• Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni tramite tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.
• Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici, identificando e padroneggiando rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e passando da una rappresentazione all'altra.
• Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come calcolatrici, valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni.
• Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente riga, squadra e compasso per costruire figure geometriche.
• Assumere una consapevolezza storica sull'evoluzione dei concetti matematici nel tempo, anche in relazione a diverse culture e civiltà.
• Per Informatica: esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure mediante algoritmi. Scrivere e comprendere semplici programmi in linguaggi di programmazione didattici e valutarne l'adeguatezza.

Disciplina: Matematica e Informatica – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Numeri • Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	• Numeri naturali: cardinalità, ordinalità, valore posizionale. • Addizione e sottrazione: significato, proprietà commutativa; procedure scritte e mentali. • Confronto e ordinamento di numeri: simboli <, >, =; sequenze crescenti e decrescenti. • La retta numerica: rappresentazione dei numeri naturali. • Piccole situazioni problematiche in contesti reali da risolvere con addizioni e sottrazioni.	• Conta, legge e scrive i numeri naturali con consapevolezza del valore posizionale. • Esegue addizioni e sottrazioni, anche mentalmente, verbalizzando la procedura.
Spazio e figure • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé che rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire e descrivere un semplice percorso e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. • Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).	• Concetti topologici: sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano. • Figure geometriche piane: riconoscimento e denominazione. • Percorsi sul piano: rappresentazione grafica e descrizione verbale. • Simmetria assiale.	• Si orienta nello spazio usando correttamente gli indicatori topologici. • Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane. • Descrive e rappresenta semplici percorsi sul piano.
Relazioni, dati e previsioni • Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà. • Argomentare e motivare i criteri usati per classificare. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi di Venn, grafici a barre elementari e tabelle a doppia entrata.	• Classificazione in base a proprietà.Tabelle a doppia entrata: lettura e compilazione elementare. • Grafici a barre elementari: costruzione e lettura. • Concetti elementari di logica.	• Classifica oggetti in base a una o due proprietà. • Legge e costruisce semplici grafici a barre e tabelle.
Per Informatica • Scegliere e utilizzare oggetti per rappresentare informazioni familiari semplici. • Riconoscere gli elementi algoritmici in operazioni abituali della vita quotidiana (es. lavarsi i denti, vestirsi, uscire dall'aula).	• Concetto elementare di sequenza. • Rappresentazione dell'informazione: usare simboli o oggetti concreti per rappresentare dati semplici. • Algoritmo come sequenza di istruzioni.	• Individua e descrive la sequenza di azioni necessarie per svolgere un compito noto. • Usa simboli concreti per rappresentare informazioni semplici.

SCIENZE

Competenza chiave europea: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Obiettivi generali al termine del I ciclo

Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Esplorare, osservare e descrivere il mondo naturale attraverso i sensi e strumenti elementari; classificare oggetti e materiali in base alle proprietà osservate.
Osservare e sperimentare sul campo. Formulare domande e ipotesi, progettare semplici esperimenti, raccogliere dati e comunicare i risultati.
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Riconoscere e descrivere la varietà dei viventi e le loro relazioni con l'ambiente. Conoscere le principali strutture e funzioni del corpo umano.
Tecnologia: esplorare, progettare, realizzare. Progettare e realizzare semplici manufatti. Riflettere sull'uso responsabile delle tecnologie e sull'impatto ambientale delle scelte umane.

Competenze attese al termine della classe quinta

• Utilizzare le conoscenze scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.
• Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.
• Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.
• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulando ipotesi e verificandole con esperimenti.
• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando la problematicità dell'ambiente fisico e biologico.
• Comprendere il legame tra le scelte individuali e collettive e la sostenibilità ambientale.

Disciplina: SCIENZE – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali. • Esplorare e descrivere oggetti e materiali attraverso l'uso di tutti i sensi.	• I cinque sensi come strumenti di indagine scientifica. • Proprietà degli oggetti e dei materiali. • Classificazione e seriazione in base a una o due proprietà. • Materiali di uso comune: legno, plastica, metallo, carta, tessuto, vetro.	• Descrive oggetti e materiali usando termini appropriati riferiti alle loro proprietà. • Classifica oggetti in base a una o due proprietà.
Osservare e sperimentare sul campo. • Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessita' del proprio organismo e comprenderne il funzionamento.	• Viventi e non viventi: caratteristiche principali. • Piante del territorio: osservazione di foglie, fiori, frutti, semi.	• Distingue viventi da non viventi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
• Distinguere viventi da non viventi spiegando le differenze principali.		
L'uomo, i viventi e l'ambiente. Tecnologia: esplorare e risolvere problemi. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (vento, pioggia, neve, sole) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, stagioni).	• Fenomeni atmosferici: pioggia, neve, vento, sole, nebbia; osservazione e descrizione.	• Descrive i principali fenomeni atmosferici usando termini appropriati.

GEOGRAFIA

Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Obiettivi generali al termine del I ciclo

• Orientamento e spazio. Sviluppare la capacità di pensare spazialmente: orientarsi negli spazi vissuti e geografici, denominare e localizzare luoghi e fenomeni alle diverse scale, dal locale al globale, utilizzando punti cardinali, bussola e carte anche digitali.
• Linguaggio. Conoscere e utilizzare il codice della geo-graficità: leggere e interpretare carte fisiche, politiche, tematiche e storiche alle diverse scale; impiegare il lessico geografico per descrivere paesaggi, territori e relazioni spaziali.
• Paesaggio e territorio. Analizzare e interpretare paesaggi e territori alle diverse scale geografiche, individuando relazioni tra elementi fisici e antropici, riconoscendo trasformazioni dovute all'azione umana e sviluppando responsabilità ambientale.
• Relazioni e dinamiche. Indagare le relazioni tra comunità umane e ambiente, comprendere i processi di territorializzazione e le dinamiche demografiche, migratorie e climatiche in una prospettiva transcalare.
• Organizzazione regionale. Conoscere le caratteristiche fisiche, politico-amministrative ed economico-culturali del territorio italiano, europeo e mondiale, sviluppando una mappa mentale del pianeta e una cittadinanza consapevole.

Competenze attese al termine della classe quinta

1. Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
2. Sapersi orientare nello spazio geografico utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica e umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
3. Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale.
4. Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi vissuti ed esplorati, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
5. Leggere e interpretare il paesaggio: partendo da carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici e antropici del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

Disciplina: Geografia – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Orientamento. Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici per orientarsi con sicurezza e autonomia. Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere le principali relazioni	Indicatori topologici: sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano. Punti di riferimento personali nello spazio scolastico.	Si orienta negli spazi scolastici usando correttamente gli indicatori topologici. Descrive e rappresenta con un disegno il percorso tra due ambienti scolastici.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
topologiche (sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano). Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali.	Percorsi: descrizione verbale e rappresentazione grafica elementare. Spazio scolastico e quartiere: funzioni dei principali spazi pubblici e privati.	
Linguaggio. Descrivere e rappresentare luoghi noti attraverso disegni e descrizioni verbali. Comunicare verbalmente o attraverso il disegno i percorsi legati al proprio vissuto.	Concetto di paesaggio: elementi naturali (alberi, prati, fiumi, montagne) ed elementi antropici (case, strade, ponti, campi coltivati). Rappresentazione intuitiva dello spazio.	Distingue elementi naturali e antropici in un paesaggio osservato. Disegna una semplice pianta dell'aula con i principali elementi.
Paesaggio e territorio – Relazioni e dinamiche. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Elementi fisici e antropici dell'ambiente vissuto. Regole d'uso degli spazi pubblici vissuti.	Riconosce e nomina elementi fisici e antropici nel paesaggio del proprio territorio. Descrive il legame affettivo con un luogo significativo della propria vita con un disegno commentato.

MUSICA

Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Competenze attese al termine della classe quinta

• Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
• Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
• Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
• Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte, e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

Disciplina: MUSICA – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Percezione, ascolto e analisi. Ascoltare e riconoscere suoni diversi dell'ambiente naturale e artificiale. Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche dei suoni. Ascoltare attivamente semplici brani musicali riconoscendone le proprietà elementari. Esplorare l'ecosistema sonoro: comprendere il paesaggio sonoro dell'aula, della scuola e dell'ambiente esterno.	Il paesaggio sonoro: suoni naturali e artificiali. Alcuni parametri del suono: intensità, altezza, durata. Silenzio: importanza nella musica; giochi di ascolto del silenzio.	Distingue suoni naturali e artificiali classificandoli per almeno due parametri (altezza, intensità, durata). Descrive con parole semplici le caratteristiche di un suono ascoltato.
Ritmo, movimento ed espressione corporea. Seguire la pulsazione di un brano con il movimento del corpo (battere le mani, i piedi, dondolare). Riprodurre semplici ritmi per accompagnare brani musicali. Partecipare a giochi motori legati alla musica.	Pulsazione: il battito regolare alla base di ogni musica. Gesti-suono: battere le mani, schioccare le dita, battere i piedi, colpire le cosce. Movimento e musica: marcia lenta/veloce, dondolio, danza libera.	Accompagna un brano musicale, utilizzando il corpo come strumento ritmico.

Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale. Esplorare le possibilità espressive della voce e di semplici strumenti (percussioni elementari). Partecipare al canto corale con canzoni semplici. Creare semplici ritmi con la voce e il corpo. Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica: notazioni spontanee e simboli inventati.	Strumenti elementari. Canto corale: canzoni semplici con accompagnamento ritmico-motorio; intonazione vocale di base. Notazione spontanea: disegnare suoni con simboli inventati (grande/piccolo, lungo/breve).	Esegue semplici sequenze ritmiche con strumenti di base in modo coordinato. Canta semplici canzoni rispettando il ritmo.

ARTE E IMMAGINE

Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Competenze attese al termine della classe quinta

• Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati e l'applicazione di tecniche semplici (chiaroscuro, prospettiva intuitiva, tecniche miste), valutandone l'efficacia comunicativa in laboratori inclusivi.
• Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che integri forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea.
• Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi artistici e della cultura quotidiana, individuando significati di base, aspetti formali e codici comunicativi, collegandoli al proprio vissuto.
• Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale delle opere, in particolare locali; confrontare opere di culture diverse; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza della loro tutela.

Disciplina: ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Espressività/Produzione. Sperimentare segni, linee, colori e forme con tecniche semplici. Esercitare l'impugnatura, il tracciamento, il ritaglio e l'incollaggio. Avviare la calligrafia di base attraverso pregrafismi e prime lettere. Creare elaborati personali legati a emozioni, racconti e vissuti.	Colori primari e secondari; punto, linea e forma; materiali di base (matite, pastelli, tempera, carta, colla). Pregrafismi, segni decorativi e prime lettere. Materiali modellabili semplici.	Usa segni, linee e colori per rappresentare un'esperienza. Impugna correttamente gli strumenti principali. Realizza un elaborato semplice rispettando consegna e materiali.
Comunicazione – Osservazione/Lettura. Usare colori, linee e forme per comunicare emozioni. Osservare immagini, illustrazioni e oggetti del proprio ambiente, descrivendone gli elementi principali.	Immagini della vita quotidiana, illustrazioni, opere e oggetti del territorio. Lessico essenziale: colore, forma, grande/piccolo, chiaro/scuro.	Descrive oralmente un'immagine con parole semplici. Riconosce colori, forme e soggetti principali. Collega un'immagine a un'emozione o a un'esperienza personale.

EDUCAZIONE MOTORIA

Competenza chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (DM 9 dicembre 2025, n. 221)

Fonti: Nuove Indicazioni Nazionali 2025 | Raccomandazione del Consiglio UE 22.05.2018

Competenze attese al termine della classe quinta

• Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
• Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
• Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
• Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
• Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.
• Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
• Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

Disciplina: EDUCAZIONE MOTORIA – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani. • Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. • Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi. • Praticare significative attività motorie anche al di fuori dall'ambito scolastico.	• Stile di vita attivo: differenza tra sedentarietà e movimento quotidiano. • Sana alimentazione come supporto all'attività fisica: • Regole di sicurezza nell'uso degli spazi e degli attrezzi motori.	• Partecipa con entusiasmo a tutte le attività motorie Partecipa a giochi di squadra • Rispetta le attività proposte rispettando le regole di sicurezza.
Dimensione motoria. • Acquisire le abilità motorie fondamentali. • Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco. • Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	Schemi motori di base. Coordinazione oculo-manuale.	• Acquisizione e consolidamento degli schemi motori di base. • Esegue abilità motorie fondamentali e della motricità fine in forma semplice, con coordinazione progressivamente più sicura. • Mantiene l'equilibrio statico su un piede per almeno cinque secondi.
Dimensione cognitiva – Dimensione sociale – Dimensione emotivo-relazionale. • Ricordare e comprendere regole e tattiche delle attività proposte. • Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. • Conoscere i principî di una sana alimentazione.	• Regole dei giochi proposti: Giochi di cooperazione Emozioni nello sport: gioia, frustrazione, eccitazione – riconoscimento e gestione elementare. • Motricità fine e controllo del gesto: attività di manipolazione, presa, lancio, precisione, coordinazione oculo-manuale e uso controllato di piccoli oggetti.	• Collabora con i compagni in giochi semplici e attività di gruppo, rispettando regole, turni, spazi e indicazioni dell'insegnante. • Riconosce e nomina alcune emozioni provate durante le attività motorie, iniziando a gestirle con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE
• Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. • Manifestare e modulare le proprie emozioni. • Mostrare empatia per compagne e compagni.		