

ISTITUTO COMPRENSIVO “MATTEO RICCI”

POLVERIGI

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**Competenza alfabetico funzionale**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**ITALIANO**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	***Ascolto e parlato*** Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente, rielaborandolo, un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).	Principali strutture grammaticali della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della lingua Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. ***Lettura*** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie etc...) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare ipotesi interpretative fondate sul testo. ***Scrittura*** Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe,	Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Principali connettivi logici e uso della punteggiatura Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione. Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Contesto storico di riferimento di autori e opere.

	scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista, testi poetici) ***Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo*** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. ***Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua***	Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Tecniche di consultazione dei dizionari. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		

	Riconoscere casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi) Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Riconoscere: - i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa - le parti del discorso, o categorie lessicali - i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.	

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**INGLESE E FRANCESE**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, attraverso	**INGLESE** **Ascolto (comprensione orale)** Comprendere il significato globale e i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari e relativi al proprio vissuto.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana

interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali o lettura di testi Leggere testi brevi e semplici ricavando le informazioni specifiche evidenti. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per comunicare informazioni e stati d'animo, bisogni immediati e semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	individuare l'informazione principale di contenuti multimediali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **Parlato (produzione e interazione orale)** Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **Lettura (comprensione scritta)** Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. Leggere testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere semplici biografie e testi narrativi più ampi per ricavarne informazioni esplicite ed implicite Leggere testi riguardanti istruzioni e procedure. **Scrittura (Produzione scritta)** Produrre risposte corrette e adeguate a domande di comprensione. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi testi personali e brevi resoconti usando lessico e sintassi appropriati. **Riflessione sulla lingua** Riconoscere le principali strutture e funzioni sintattiche e linguistiche, anche in ottica contrastiva. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue	Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua
	FRANCESE	

	Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. Individuare l'informazione principale di contenuti multimediali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **Parlato (produzione e interazione orale)** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in maniera adeguata utilizzando espressioni e frasi familiari adatte alla situazione. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **Lettura (comprensione scritta)** Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.. Leggere semplici biografie e testi narrativi più ampi per ricavarne informazioni esplicite ed implicite **Scrittura (produzione scritta)** Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, rispondere ad un questionario. **Riflessione sulla lingua** Riconoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE MATEMATICA**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	**Numeri** Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Riconoscere tra i numeri interi alcuni di quelli che non hanno come valore dell'estrazione di radice una frazione o un numero decimale. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento I sistemi di numerazione Operazioni e proprietà Frazioni Potenze di numeri Espressioni algebriche: principali operazioni e proprietà Equazioni di primo grado Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenze tra figure, poligono e loro proprietà Teorema di Pitagora Circonferenza e cerchio Lo spazio i suoi enti geometrici e le loro proprietà. I principali poliedri e i principali solidi di rotazione Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni, superficie e volume dei solidi.

	Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. **Spazio e figure** Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Saper applicare il teorema di Pitagora in situazioni problematiche matematiche e concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando delle formule. Stimare l'area di figure delimitate anche da linee curve, saper applicare questa strategia anche in semplici contesti di realtà. Saper approssimare il numero π. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Saper utilizzare alcune trasformazioni geometriche. Rappresentare i principali solidi geometrici tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. **Relazioni e funzioni**	Trasformazioni geometriche elementari Le fasi e le tecniche risolutive di un problema. Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici Il piano cartesiano e il concetto di funzione

	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche, ricavate da tabelle o legate al concetto di proporzionalità diretta e inversa. **Dati e previsioni** Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. ***Problemi*** Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio. Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di favorire la risoluzione del problema. Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli eventualmente se incompleti. Individuare in un problema dati sovrabbondanti. Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni…). Formulare e giustificare ipotesi di soluzione. Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi. Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo.	

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
SCUOLA SECONDARIA I GRADO: CLASSE PRIMA		
Discipline coinvolte	**SCIENZE NATURALI**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	**Fisica e chimica** Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali **Biologia** Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	Energia, temperatura e calore. Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti Struttura dei viventi Classificazioni di viventi e non viventi Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento Biodiversità Impatto ambientale dell'organizzazione umana

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**	
SCUOLA SECONDARIA I GRADO: CLASSE TERZA		
Discipline coinvolte	**SCIENZE NATURALI**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	**Fisica e chimica** Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. **Astronomia e Scienze della Terra** Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Biologia	Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici. Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti Struttura dei viventi Classificazioni di viventi e non viventi.

	Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.	Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento Igiene e comportamenti di cura della salute Biodiversità Impatto ambientale dell'organizzazione umana

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA -**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**TECNOLOGIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	**Vedere, osservare e sperimentare** Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. **Prevedere, immaginare e progettare** Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili **Intervenire, trasformare e produrre** Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei diversi materiali Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio…) Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) Segnali di sicurezza e i simboli di rischio Terminologia specifica

	Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - GEOGRAFIA**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**GEOGRAFIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. Individuare caratteristiche e trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico e le reciproche connessioni anche in relazione a temi di tutela del paesaggio e dell'uso delle risorse.. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	**Orientamento** Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. **Linguaggio della geo-graficità** Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. **Paesaggio** Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Individuare problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. **Regione e sistema territoriale** Analizzare in termini di spazio e tempo le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione delle spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico etc. Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane:

		settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato Modelli relativi all'organizzazione del territorio Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti Le principali aree economiche del pianeta La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.) Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione.

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÁ STORICA**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**STORIA E EDUCAZIONE CIVICA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	**Uso delle fonti** Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. **Organizzazione delle informazioni** Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. **Strumenti concettuali** Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Riconoscere le relazioni tra il patrimonio culturale e i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. **Produzione scritta e orale**	Conoscenza delle varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà Linguaggio specifico Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a: Storia italiana Storia dell'Europa Storia mondiale Storia locale Concetti storiografici: evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema

	Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura etc. Concetti interpretativi classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata …. Concetti storici umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione … Principali periodizzazioni della storia occidentale e mondiale Cronologia essenziale della storia occidentale e mondiale

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**ARTE**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Sperimentare, rielaborare, creare immagini e/o oggetti utilizzando operativamente gli elementi, i codici, le funzioni, le tecniche proprie del linguaggio visuale ed audiovisivo. Riconoscere e analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio visuale facendo uso di un lessico appropriato. Utilizzare criteri base funzionali alla lettura e all'analisi sia di creazioni artistiche sia di immagini statiche e multimediali. Utilizzare conoscenze e abilità percettivo-visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell'ambiente. Esprimere interesse per il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali.	Conoscenza delle strutture per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di opere artistiche. Principali forme di espressione artistica Generi e tipologie testuali dell'arte, del cinema e della comunicazione visiva. Tecniche di produzione grafica, plastica, audiovisiva Cenni di storia dell'arte utili alla lettura dei beni culturali e artistici.

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**MUSICA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche; Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato. Riconoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storicoculturale ed alla loro funzione sociale; Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.	Conoscenza delle strutture per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di opere artistiche e letterarie. Principali forme di espressione artistica. Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, del cinema Tecniche di produzione grafica, plastica, audiovisiva, musicale Cenni di storia dell'arte utili alla lettura dei beni culturali e artistici

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**MOTORIA**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	Attuare semplici piani di lavoro per migliorare le proprie capacità condizionali Combina vari stimoli percettivi per modificare con rapidità le risposte motorie Utilizzare vari stimoli percettivi ed elabora differenti risposte motorie. Prendere coscienza e combinare contemporaneamente varie informazioni in funzione del movimento. Padroneggiare movimenti complessi con risposte creative Controllare schemi motori combinati in situazioni semplici e complesse Saper improvvisare su tema dato, concreto o astratto, utilizzando i diversi elementi espressivi	Il corpo e i suoi cambiamenti in età evolutiva. Gli apparati deputati al movimento Le percezioni sensoriali Coordinazione generale, schemi motori, equilibrio, orientamento spazio-tempo e coordinazione fine.
Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	Applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate anche in ambiente naturale mostrando fair play. Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta sia la vittoria. Affrontare anche funzioni arbitrali. Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni e avversari.	Gioco, gioco-sport e sport: Modalità tattiche e regole degli sport praticati Tecniche e regole principali dei giochi praticati
Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo	Rappresentare e comunicare utilizzando le qualità del movimento e la mimica facciale Saper imitare, personaggi, oggetti e agire in contesti noti.	Espressività corporea Linguaggio verbale e non verbale Interazione tra movimento e processi affettivi/cognitivi Aspetti relazionali, cognitivi del gioco e dello sport.

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Essere consapevole che l'attività regolare e una equilibrata alimentazione sono importanti per la salute. Applicare le norme di prevenzione e alcune tecniche di assistenza. Essere consapevole che essere attivi e alimentarsi correttamente tutela la salute. Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie ed altrui.	Norme principali di prevenzione e sicurezza. Norme per una corretta alimentazione.

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali 2012 Legge n. 92/2019 D.M. 35/2020 All. B	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA DIGITALE (Educazione civica)**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**TUTTE**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Utilizzare le tecnologie digitali nelle loro funzioni e nei programmi di base per lo studio, la comunicazione, la ricerca e lo svago. Sperimentare le potenzialità della rete per l'informazione, il lavoro, il gioco, la comunicazione. Individuare le potenzialità e i rischi nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della rete internet. Ipotizzare semplici soluzioni preventive per la tutela della propria e altrui sicurezza e del benessere. Produrre semplici procedure di programmazione e contenuti digitali anche a supporto dello studio	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra essi. Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. individuare le potenzialità della rete e delle tecnologie della comunicazione per l'informazione, la cultura, la soluzione dei problemi, la comunicazione, il lavoro, l'intrattenimento, l'ambiente. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche e elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. individuare i rischi nell'utilizzo della rete internet: - per l'autorevolezza delle fonti di informazione - per la riservatezza personale e la sicurezza dei dati - per il benessere e la sicurezza personali, propri e altrui Individuare comportamenti preventivi e correttivi.	Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. I più comuni software applicativi, con particolare riferimento ai programmi di videoscrittura e presentazione.(a cura di lettere) Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni, video… (a cura di arte dei video Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Semplici procedure di programmazione. Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca,

e del lavoro, individuando soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo.	Analizzare procedure scomponendo le sequenze di azione, costruendo diagrammi di flusso, mappe per realizzare ipertesti, padlet. Realizzare semplici prodotti multimediali anche a scopo di studio utilizzando i più diffusi programmi. Partecipare a blog, forum, classi virtuali in ambito scolastico.	sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE (EDUCAZIONE CIVICA) E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**TUTTE**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Partecipare al lavoro collettivo e alla vita del gruppo e collaborare in modo costruttivo e responsabile. Sostenere il proprio punto di vista e le proprie ragioni in modo assertivo e rispettoso del punto di vista altrui; affrontare i conflitti con disponibilità alla negoziazione e al compromesso. Mantenere comportamenti, atteggiamenti, abitudini, stili di vita rispettosi della propria salute, del proprio benessere e della propria integrità fisica, morale ed etica. Manifestare rispetto verso le persone, anche diverse per cultura, lingua, provenienza, genere, condizioni personali e sociali; verso gli animali e i viventi in generale; prestare aiuto e prendersi cura; saper chiedere aiuto se necessario. Affrontare le situazioni di incertezza e di imprevedibilità mobilitando le proprie risorse culturali, personali, sociali per superare le difficoltà.	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola Impegnarsi nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità Adottare, con metodo e ricerca, soluzioni per superare le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, motivando le proprie scelte. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche Adottare stili di vita e abitudini rispettose della propria salute, benessere, sicurezza e di quelli altrui Adottare comportamenti che non alimentano conflitti e, di fronte a questi, ricercare posizioni di reciproco vantaggio o di conciliazione e compromesso. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento e valutarne l'efficacia. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione	Significato di "gruppo" e di "comunità" Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza Principi generali dell'organizzazione del Comune, della Provincia, Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani

IMPARARE A IMPARARE Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati IMPARARE A IMPARARE Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe Utilizzare strategie di memorizzazione Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio Applicare strategie di studio lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo. Utilizzare strategie di autocorrezione Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologicI. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi	Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale IMPARARE A IMPARARE Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione Strategie di studio Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

Fonti di legittimazione	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22 maggio 2018 Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IMPRENDITORIALE**	
FINE SCUOLA SECONDARIA I GRADO		
Discipline coinvolte	**TUTTE**	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Assumere e portare a termine iniziative valutando gli aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, ascoltando le motivazioni altrui. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Progettare ed eseguire semplici manufatti, in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti Formulare ipotesi o proposte fattibili per la risoluzione di un problema. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati. Suggerire percorsi di correzione o miglioramento. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.	Fasi del problem solving Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Le fasi di una procedura Strumenti di progettazione Diagrammi di flusso Strumenti per la decisione Modalità di decisione riflessiva Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
SCUOLA SECONDARIA I GRADO: CLASSE PRIMA		
Fonti di legittimazione	Legge 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica” Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione civica (decreto n. 35 del 22 giugno 2020) Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione civica (decreto n. 184 del 7 settembre 2024)	
Discipline coinvolte	**TUTTE**	
NUCLEO CONCETTUALE	**Costituzione, diritto, legalità e solidarietà** La Costituzione, l’ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti Territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali; i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza; l’Inno e la Bandiera nazionale.	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
- Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali - A partire dall’ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di	- Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell’esercizio dei diritti di ciascun cittadino Indicare la natura, gli scopi e l’attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione) - Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni - Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all’esperienza quotidiana - Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza - Partecipare all’attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti - Prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà - Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola	- Le principali forme di governo - Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale - Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali - Che cosa sono i diritti e chi ne è titolare (Convenzioni Onu sui diritti) - I principi fondamentali della Costituzione, principali organi dello Stato e loro funzioni

consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. - Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) - Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza - Impegnarsi con serietà nello svolgere ruoli e compiti assunti - Affrontare con metodo e ricerca soluzioni per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche - Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente opportunità di essere un consumatore consapevole - Osservare le principali norme del Codice della Strada - Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente - Acquisire una cultura di contrasto agli atteggiamenti mafiosi - Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, per promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita - Valorizzare e tutelare il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali.	- Le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea e la sua organizzazione politica ed economica - La Carta dei Diritti dell'UE - I principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani - La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti della vita quotidiana - I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà - Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli - Il Regolamento d'Istituto - Comportamenti relazionali corretti ed educazione all'empatia: azioni di contrasto attivo ai comportamenti violenti e alle prepotenze, con particolare riferimento a fenomeni di bullismo e cyberbullismo - Incontri e scontri culturali nel la storia, nello spazio, nel tempo - Modi di vivere, pensare, intendere le cose tra persone e gruppi diversi all'interno della classe e della comunità

		- Le norme generali del Codice Stradale e la segnaletica - L'inno nazionale ed europeo - La Bandiera nazionale
NUCLEO CONCETTUALE	**Sviluppo economico, sostenibilità, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, tutela della salute e del benessere personale e collettivo.** ● L'Agenda 2030 dell'ONU, la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone. ● Il lavoro come principio cardine della società, diffusione della cultura di impresa, imprenditorialità e iniziativa economica, educazione finanziaria per valorizzare e tutelare il patrimonio privato, la tutela della salute e della sicurezza sul lavoro, della dignità e della qualità della vita delle persone, anche con riguardo alla natura, le specie animali, la biodiversità (cfr Legge Costituzionale 11 febbraio 2022, n. 1, Modifiche agli articoli 9 e 41 della Costituzione in materia di tutela dell'ambiente). ● Rispetto per i beni pubblici, a partire dalle strutture scolastiche, tutela del decoro urbano, conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e monumentale. ● Tutela della salute e del benessere collettivo e individuale, educazione alimentare per la realizzazione del corretto rapporto tra alimentazione, attività sportiva e benessere psicofisico, contrasto alle dipendenze da droghe, alcol, fumo, doping, uso patologico del web, gaming e gioco d'azzardo.	
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e	- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali - Individuare problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	- Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo – natura - Conseguenze ambientali ed economiche su scala locale e globale degli interventi umani: dissesto idro-geologico, eventi meteorologici

per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse - Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Assumere la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. - Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro, assumendo comportamenti di tutela del patrimonio personale e di tutela, potenziando l'attitudine all'imprenditorialità, maturare condotte di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie	- Utilizzare conoscenze e abilità percettivo-visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell'ambiente. - Mettere in relazione l'uso dell'energia e le varie forme di inquinamento - Applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate anche in ambiente naturale mostrando fair play. - Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta sia la vittoria. Affrontare anche funzioni arbitrali. - Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni e avversari. - Essere consapevole che l'attività regolare e una equilibrata alimentazione sono importanti per la salute. - Applicare le norme di prevenzione e alcune tecniche di assistenza. - Acquisire la consapevolezza che essere attivi e alimentarsi correttamente tutela la salute psico-fisica. - Comprendere l'importanza dell'educazione sanitaria e saper applicare le norme di prevenzione e alcune tecniche di assistenza di primo soccorso - Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui. - Conoscere le condizioni della crescita economica e comprenderne l'importanza per la lotta alla povertà - Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse con particolare attenzione al proprio territorio - Conoscere e comprendere le norme fondamentali che regolano il lavoro, tutelano il lavoratore, la comunità e l'ambiente	estremi, desertificazioni, inquinamento, surriscaldamento… - I concetti di Sviluppo Sostenibile, tutela della Biodiversità, Turismo Sostenibile, Impronta ecologica - Limiti della scienza e delle tecnologie per la salvaguardia dell'ambiente e la sostenibilità - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: obiettivi - Conoscere i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione - Educazione alla salute: stili di vita corretti, movimento, igiene e profilassi delle malattie - La ricaduta di problemi ambientali e abitudini di vita scorrette sulla salute - Rischi e comportamenti preventivi corretti in tutti gli ambienti di vita - Dipendenze da droghe, alcol, fumo, doping, uso patologico del web, gaming e gioco d'azzardo. - Le condizioni della crescita economica e sua importanza per il miglioramento delle condizioni di vita ai fini della lotta alla povertà

	- Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezza sociali. - Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi (art. 9 comma 3 Costituzione) - Pianificare le proprie risorse economiche - Applicare forme di risparmio e gestire semplici acquisti - Applicare concretamente, nella gestione quotidiana delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento	- Il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative, forme e organizzazioni nel proprio territorio. - Norme e regole che disciplinano il lavoro, tutela dei lavoratori e della comunità. - Specificità delle varie economie, cause di sviluppo/arretratezza sociale ed economica in Italia ed Europa. - Pianificazione delle proprie disponibilità economiche, conoscere e applicare forme di risparmio, gestire semplici acquisti, concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento, valore della proprietà privata, funzione del denaro
NUCLEO CONCETTUALE	**Cittadinanza digitale** Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale; i rischi e le insidie dell'ambiente digitale e le conseguenze sul piano concreto.	
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, informatiche. - Essere in grado di chiedere e offrire aiuto in caso di difficoltà in relazione ai rischi connessi alla rete.	- Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti - Il Copyright e i diritti di proprietà intellettuale

	- Saper creare, gestire e proteggere l'identità digitale	- Il concetto di privacy nelle sue principali esplicitazioni - Significato di identità digitale - Regole essenziali della Netiquette e azioni di prevenzione e contrasto al cyberbullismo - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.
EVIDENZE Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui	**COMPITI SIGNIFICATIVI** Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola e rispettarlo manifestando atteggiamenti di solidarietà e comprensione nei confronti dei pari e di collaborazione nei confronti degli adulti Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi	

Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività	Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale. Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni , ecc.
	Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione e di informazioni
Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	Assumere iniziative di tutoraggio tra pari
	Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi realizzando, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi)
Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere. Esprime valutazioni su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc.	Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: - applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione); - condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; - rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema (es. presenza di api, lucciole, licheni….); - Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive.
Effettua una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confeziona schedari, semplici guide e itinerari Crea prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti).	Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale
Realizza mostre e spettacoli, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola	Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale.
Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente…).	Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma)
	Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze
	Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico
Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici, sociali ed economici dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi….)	Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet
	Rielaborare brochure informative da divulgare anche ai compagni più piccoli.
Partecipa ai giochi rispettando le regole di base e mettendo in atto in modo sufficientemente	Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza

adeguato i ruoli e affrontando positivamente eventuali conflitti. Assume comportamenti adeguati dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri. Ha consapevolezza delle diverse forme e funzioni della moneta, riconosce il valore dei beni e del denaro. Comprende l'importanza del risparmio e della gestione delle proprie risorse, in termini di entrate, uscite e investimenti. Riconosce alcune problematiche economiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (gestire appropriatamente le proprie risorse, risparmi, investimenti…).	Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo Costruire decaloghi, schede, tutorial multimediali o vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza. Conoscere il concetto di bene pubblico e intuire come ne viene finanziato il costo. Individuare il miglior rapporto quantità (qualità)/prezzo tenuto conto delle particolari circostanze ed esigenze individuali. Redigere semplici report di carattere finanziario (piano di gestione delle proprie entrate e uscite, paniere di consumi…)